

Deutsch-Polnisches Jugendwerk  
Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży

# U siebie, u mnie, u nas

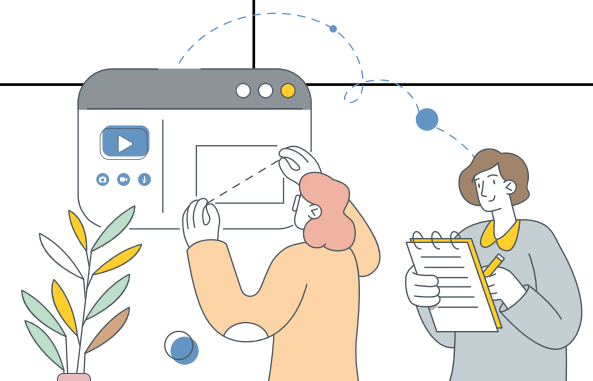
## [Scenariusz: Moduł 2]

Czas	Cele	Krok po kroku	Uwagi reżyserskie	Przygotowanie
- 10 min.		Niektóre osoby mogą się spóźnić na spotkanie lub mieć kłopoty techniczne z połączeniem. Dlatego warto się przygotować na to, że początek spotkania może się przesunąć i przewidzieć na to czas.	Rozpocznij spotkanie na ZOOM-ie. Wpuść wszystkie osoby z POCZEKALNI.	Zaloguj się wcześniej do ZOOM-a.
<b>1. Powitanie i wprowadzenie</b>				
2 min.	Rozpoczęcie spotkania Powitanie osób uczestniczących	<b>Powitanie</b> Powitaj wszystkie osoby biorące udział w spotkaniu. Dobrze, aby prowadzący z partnerskiej szkoły/organizacji także powitali grupę.  Zwróć uwagę, czy są w grupie nowe osoby, których nie było na poprzednim spotkaniu - jeśli tak, poproś, aby powiedziały, jak mają na imię i np. gdzie mieszkają (lub podały jakąś inną prostą informację o sobie).	Poproś osoby uczestniczące, aby włączyły w aplikacji ZOOM widok: GALLERY VIEW (by widzieć wszystkie osoby).	Przełącz partnerce/partnerowi z drugiego kraju, żeby przygotował/a się na krótkie przedstawienie siebie na forum.
3 min.	Przekazanie osobom uczestniczącym podstawowych informacji organizacyjnych	<b>Podstawowe informacje organizacyjne</b> Przedstaw podstawowe informacje o spotkaniu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cel spotkania</li> <li>• Temat spotkania</li> <li>• Czas pracy</li> <li>• Narzędzia online, na jakich grupy będą pracować</li> </ul>	SHARE SCREEN: grafika lub slajd POWER POINT z informacjami wprowadzającymi.	Przygotuj wcześniej grafikę, np. w programie CANVA (canva.com) lub slajd w programie POWER POINT.

5 min.	Przypomnienie zasad pracy online oraz zasad współpracy wypracowanych podczas poprzedniego spotkania	<b>Zasady współpracy i pracy online</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jeśli w grupie są nowe osoby, których nie było wcześniej, przypomnij krótko najważniejsze zasady pracy online i pokaż najważniejsze funkcje platformy, na której pracujecie.</li> <li>2. Pokaż i przypomnij grupie, na jakie zasady wspólnie się umówiliście. Podkreśl w szczególności zasady związane z okazywaniem innym szacunku (np. słuchamy siebie nawzajem, słuchamy innych poglądów, odnosimy się do wypowiedzi/poglądu zamiast do osoby, rezygnujemy z określeń nienawistnych wobec kogokolwiek).</li> </ol>	SHARE SCREEN: slajd PPT /zrzut ekranu z zasadami wypracowanymi podczas poprzedniego spotkania.	Znajdź i otwórz na komputerze slajd PPT lub zrzut ekranu z zasadami.
--------	---	---	--	--

## 2. Integracja i wprowadzenie do tematu

40 min.	Poznanie siebie na głębszym poziomie i wprowadzenie do tematu różnorodności	<b>Różnorodność dookoła nas</b> <p>Wyjaśnij, jak będzie przebiegało ćwiczenie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zadaniem każdej osoby będzie najpierw rozejrzeć się dookoła siebie i znaleźć jakiś przedmiot (figurka, książka, zdjęcie itp. itd.), który kojarzy im się z tematem spotkania, czyli różnorodnością.</li> <li>• Następnie wszyscy zostaną podzieleni na mniejsze 4-5-osobowe polsko-niemieckie grupy. Zadaniem każdej osoby będzie pokazać innym swój przedmiot i wyjaśnić, z jakiego powodu kojarzy się z różnorodnością i trochę o tym porozmawiać z innymi.</li> <li>• Kolejnym zadaniem będzie stworzenie przez każdą grupę na podstawie rozmowy i wspólnej refleksji własnej definicji czy sposobu rozumienia "różnorodności" i pokazanie jej innym za pomocą: plakatu, rysunku, kolażu itp. Prezentacja może uwzględniać takie kwestie jak: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Czym są różnice?</li> <li>- Skąd wynikają?</li> <li>- W jakich obszarach są najbardziej widoczne?</li> <li>- Co mogą wnieść?</li> <li>- Kiedy mogą stanowić wyzwanie?</li> </ul> </li> <li>• Kiedy grupy skończą pracę, niech każda z nich krótko (ok. 2 minut) pokaże pozostałym efekty swojej pracy.</li> <li>• Podsumuj pracę grup i podziękuj wszystkim za zaangażowanie.</li> </ul>	<b>CZAT:</b> elementy, które należy uwzględnić przy tworzeniu prezentacji <p>Przygotuj BREAKOUT ROOMS (4-5-osobowe). Upewnij się, że są w nich mieszane grupy polsko-niemieckie.</p> <p>Otwórz BREAKOUT ROOMS.</p> <p>Po ok. 10 minutach zajrzyj do każdego pokoju i sprawdź, czy grupy nie potrzebują wsparcia.</p> <p>Zamknij BREAKOUT ROOMS.</p>	Przygotuj elementy, które należy uwzględnić przy tworzeniu prezentacji.
---------	---	--	---	---



3. Energizer				
10 min.	Wprowadzenie energii do grupy	<p>Propozycja dla mniejszej grupy, czyli do 25 osób: rzucanie piłką lub podawanie przedmiotu.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poproś, aby każda osoba wzięta do ręki kartkę papieru lub wyrwała stronę z gazety. Warto, aby kartka była już zużyta, którą i tak by się wyrzuciło.</li> <li>2. Poproś, by każda osoba ze swojej kartki zrobiła piłkę/kulkę.</li> <li>3. Wyjaśnij, że ćwiczenie polega na tym, by rzucać papierową piłką do kolejnych osób, które biorą udział w wymianie, jednocześnie wymieniając ich imiona. Schemat wygląda tak, że pierwsza osoba rzuca do kogoś piłkę. Zadaniem drugiej osoby jest złapanie piłki przed kamerą (trzeba to oczywiście odegrać) i rzucenie do kolejnej - i tak dalej, aż każda osoba co najmniej raz rzuci piłką.</li> </ol> <p>Propozycja dla większej grupy (powyżej 25 osób): ćwiczenie "Powtórz mój ruch".</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poproś, aby wszyscy stanęli przed swoimi kamerami.</li> <li>2. Pierwsza chętna osoba proponuje jakieś bardzo krótkie ćwiczenie/ruch, który wszyscy w grupie powtarzają. Przy tak dużej grupie prosimy tylko kilka (5-6) osób o pokazanie swojego pomysłu na ruch.</li> </ol>		
30 min.	Odkrywanie kultury polskiej i niemieckiej, szukanie podobieństw i różnic	<p><b>Ćwiczenie "U ciebie, u mnie, u nas"</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wyjaśnij grupie, że ta sesja zostanie poświęcona stworzeniu polsko-niemieckich zespołów projektowych, których zadaniem będzie poznanie i zbadanie jednego z aspektów kultury polskiej i niemieckiej, a następnie przedstawienie go pozostałym. Celem jest dowiedzenie się więcej o kulturze swojej i sąsiadów oraz poznanie różnic i podobieństw.</li> </ol> <p>Zespoły same zdecydują, jak chcą pracować (kiedy i na jakiej platformie się spotykać) i jaką formę prezentacji zastosować. Na badanie danego aspektu kultury i przygotowanie prezentacji będą miały 7 dni. Po tym czasie wszyscy wspólnie się zobaczą i przedstawią swoje odkrycia.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Pierwszym krokiem będzie stworzenie zespołów zajmujących się wybranymi kategoriami. Pokaż wszystkim JAMBOARD z proponowanymi kategoriami do odkrycia. Powiedz kilka słów o każdej z nich, aby młodzież wiedziała, co może być potencjalnie tematem badań. Jeżeli ktoś z grupy ma swój pomysł na odkrywanie kultury polskiej i niemieckiej, niech zapisze go na karteczce na tablicy JAMBOARD.</li> </ol> <p><b>Proponowane kategorie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Powitania (np. w różnych grupach wiekowych, w pracy, z kolegami i koleżankami etc.)</li> <li>• Czas wolny (dla młodzieży, ale też dla innych grup wiekowych)</li> <li>• Jedzenie (tradycyjne, popularne trendy, nietypowe, wyjątkowe produkty i potrawy itp.)</li> <li>• Język (wyrażenia, które istnieją tylko w języku polskim lub tylko w niemieckim, ciekawostki językowe, pochodzenie języków, podobieństwa i różnice itp.)</li> </ul>	<p>SHARE SCREEN: JAMBOARD z kategoriami.</p> <p>Wyślij link do tablicy JAMBOARD.</p> <p>SHARE SCREEN: sposoby, odkrywania kultur przez zespoły (rozmowy, książki, wywiady itp.) oraz przykłady prezentacji, np. na slajdzie PPT lub w CANVIE.</p>	<p>Przygotuj planszę JAMBOARD z kategoriami.</p> <p>Przygotuj slajd PPT lub w CANVIE, pokazujący możliwości odkrywania kultur i przykłady prezentacji</p>

- Rodzina (jak jest rozumiana i traktowana, jakie panują relacje itp.)
- Święta (najważniejsze święta w danej kulturze i tradycje z nimi związane)
- ...

Poproś, aby każda osoba zdecydowała, która kategoria najbardziej ją interesuje, zapisała swoje imię na karteczce samoprzylepnej (post-it) i przykleiła obok wybranego tematu (przykład poniżej). Najlepiej gdyby każdy temat zgromadził max. 4-5 osób. W takiej grupie łatwiej się pracuje, spotyka i komunikuje.

Jeżeli przy jednej kategorii pojawi się dużo więcej osób, to można z nich zrobić dwie lub nawet trzy grupy pracujące nad jednym tematem. Ciekawie będzie zobaczyć różne podejścia i odkrycia w ramach jednego wątku.



3. Kiedy wszyscy dokonają już wyboru, odczytaj tematy i osoby do nich przypisane, aby każdy miał jasność, z kim pracuje. Następnie przypomnij, że będzie 7 dni na pracę zespołową i poznanie swojego tematu. Mogą to zrobić w dowolny sposób:



- rozmawiając w swoim gronie,
- sprawdzając w książkach i na stronach internetowych,
- oglądając polecane fragmenty filmów,
- robiąc krótkie wywiady z rodziną, sąsiadami, koleżankami i kolegami itp.

Przypomnij, że ich zadaniem będzie także przygotowanie krótkiej prezentacji dla pozostałych, pokazującej, czego się dowiedzieli i co odkryli. Pokaż przykłady prezentacji:

- scenka,
- animacja,
- plakat,
- prezentacja
- film,
- ... itp.
- kolaż,

Zaznacz i podkreśl, że prezentacja powinna być krótka, zwięzła i zająć max. 8 min. Zespoły powinny zatem sprawdzić i przetestować wcześniej, czy to, co chcą pokazać, mieści się w wyznaczonym czasie.

Aby wszyscy byli przygotowani, na dwa dni przed wspólnym spotkaniem zadaniem każdego zespołu będzie wystanie informacji o tym, jaką formę prezentacji planuje i czego potrzebuje (np. pracy w pokojach, możliwości dzielenia ekranu itp.).

		<p>4. Przypomnij, że w ciągu 7 dni przeznaczonych na pracę zespoły same będą decydować, kiedy i na jaki czas się spotykać. Aby wesprzeć młodych ludzi, zaproponuj jedno wspólne 30-minutowe spotkanie np. w trzecim dniu, aby sprawdzić, czy wszystko jest jasne, jak sobie radzą i czy potrzebują wsparcia. Powiedz też, że zespoły mogą się kontaktować z Tobą lub osobą prowadzącą z drugiego kraju. Przekażcie sposób kontaktu do siebie (mail, telefon, messenger itp.).</p> <p>5. Upewnij się, że wszystko jest jasne dla młodych ludzi. Daj czas na zadanie pytań i wyjaśnienie wątpliwości.</p>		
7 dni	Odkrywanie kultur, współpraca zespołowa, opracowanie prezentacji	Samodzielna praca zespołów nad odkrywaniem kultury polskiej i niemieckiej oraz na przygotowywaniu prezentacji.		
10 min.	Powitanie i energizer	<p>Powitaj wszystkie osoby, sprawdź dowolną metodą samopoczucie (na przykład prosząc, by każda osoba w czacie wpisała swój poziom energii itp. na skali od 1 - nisko, do 10 - wysoko).</p> <p>Zaproponuj krótką grę/energizer. Poszukaj inspiracji np. tutaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://padlet.com/Kristiiin/Energizer">https://padlet.com/Kristiiin/Energizer</a> (DE)</li> </ul>  <p>Lub tutaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://michaelkimmig.eu/online-energizers-to-activate-your-group/">http://michaelkimmig.eu/online-energizers-to-activate-your-group/</a> (EN)</li> </ul> 		

		Pamiętaj, że niektóre gry będzie trudniej zrealizować w dużej grupie (powyżej 20 osób). Warto wtedy pomyśleć o modyfikacji lub zaproponować grę w mniejszych zespołach (BREAKOUT ROOMS).		
<b>60 min.</b>	Prezentacje efektów pracy zespołów	<b>Prezentacje efektów pracy zespołów</b> Wyjaśnij, że za chwilę będą miały miejsce prezentacje poszczególnych zespołów. Wyjaśnij przebieg i przypomnij, że każda z nich może trwać max. 8 minut. Dobrze, aby po każdej prezentacji pojawił się aplauz ze strony całej grupy (brawa, reakcje na ZOOM-ie itp.) jako forma doceniania treści i wysiłku włożonego w przygotowanie.		
<b>15 min.</b>	Podsumowanie i wspólna refleksja nad głównym tematem	<b>Podsumowanie</b> 1. Po zakończeniu prezentacji zaproponuj pracę w nowych grupach (w BREAKOUT ROOMS) i krótką rozmowę: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czego się dowiedziałam/em?</li> <li>• Co zrozumiałam/em?</li> <li>• Co mi się najbardziej podobało?</li> <li>• Co mnie najbardziej zaskoczyło?</li> </ul> Poproś też, aby każda grupa zapisała jedną najważniejszą refleksję, jaką ma po tym module. 2. Po zakończeniu pracy w pokojach niech każda grupa przedstawi na koniec swoją najważniejszą refleksję. 3. Podziękuj wszystkim za zaangażowanie i wspólną pracę.	CZAT: Pytania do rozmowy w BREAKOUT ROOMS. Otwórz BREAKOUT ROOMS. Zamknij BREAKOUT ROOMS.	Przygotuj pytania do rozmowy.
<b>Podsumowanie i zakończenie</b>				
<b>2 min.</b>	Zakończenie i pożegnanie	<b>Zakończenie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekaż grupie informacje na temat następnego spotkania</li> <li>• Pa pa...</li> </ul>		





Deutsch-Polnisches Jugendwerk  
Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzi



**Deutsch-Polnisches Jugendwerk (DPJW) /  
Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzi (PNWM)**

Biuro w Polsce / Büro in Polen  
ul. Alzacka 18, 03-972 Warszawa  
tel.: +48 22 5188910  
biuro@pnwm.org

**www.pnwm.org**

Büro in Deutschland / Biuro w Niemczech  
Friedhofsgasse 2, 14473 Potsdam  
Tel.: +49 331 28479-0  
buero@dpjw.org

**www.dpjw.org**

