

A r o l s e n
A r c h i v e s

International Center
on Nazi Persecution



#StolenMemory

jako polsko-niemiecki projekt edukacyjny

Współpraca Arolsen Archives
i Polsko-Niemieckiej Współpracy Młodzieży (PNWM)

Spis treści

#StolenMemory – młodzież przywraca pamięć	04
#StolenMemory – od kampanii do polsko-niemieckiego projektu edukacyjnego	06
#StolenMemory jako element polsko-niemieckich projektów w miejscach pamięci - dofinansowanie projektów	10
Szczegółowe informacje dotyczące modułów	10
Moduł 1: #StolenMemory – rekonstrukcja przebiegu prześladowań i praca biograficzna	10
Moduł 2: #StolenMemory – poszukiwanie rodzin w celu zwrócenia przedmiotów należących do ich bliskich	11
Moduł 3: #StolenMemory – spotkania z członkami rodzin, które już odzyskały przedmioty osobiste bliskich	12
Moduł 4: #StolenMemory – dokumentowanie i upamiętnianie	13
Narzędzia do prowadzenia badań i prac biograficznych oferowane przez Arolsen Archives	14
Archiwum cyfrowe	15
e-guide – E-przewodnik	15
Wyszukiwanie przedmiotów osobistych (tzw. Effekten) w portalu online	15
documentED: zestaw narzędzi do pracy ze źródłami historycznymi	15
Wystawa objazdowa oraz strona internetowa #StolenMemory	16
Dołączcie do nas!	18

#StolenMemory

Młodzież przywraca pamięć

Młodzi ludzie, mimo upływu czasu, nadal interesują się historią narodowego socjalizmu i II wojną światową. Z uwagi na fakt, że świadków historii, którzy mogliby opowiedzieć o minionych wydarzeniach, jest wśród nas coraz mniej, do przekazywania wiedzy o tamtych czasach potrzebne są nowe metody i inicjatywy.

Zajmowanie się historią i poznawanie losów ofiar nazistowskiego terroru umożliwiają zbiory archiwalne, udostępniane online przez Arolsen Archives – Międzynarodowe Centrum Badań Prześladowań Nazistowskich. Publiczny dostęp do nich oznacza, że z autentycznych dokumentów historycznych korzystają już nie tylko naukowcy, lecz może je aktywnie badać każda zainteresowana osoba.

Kampania #StolenMemory, organizowana przez Arolsen Archives, pokazuje, że zajmując się historią, stajemy wobec ciągle nowych wyzwań. Oprócz milionów dokumentów Arolsen Archives nadal przechowują około 2500 osobistych przedmiotów należących do byłych więźniów obozów koncentracyjnych. Kampanią #StolenMemory Centrum zainicjowało kompleksową akcję poszukiwawczą, mającą na celu odnalezienie krewnych ofiar nazizmu i zwrócenie im tych przedmiotów.

Także Państwo wraz z polsko-niemiecką grupą młodzieży mogą wziąć udział w tej ważnej kampanii i zwrócić potomkom ofiar »skradzioną pamięć« o ich bliskich.



Uczniowie podczas otwarcia wystawy #StolenMemory w Międzynarodowym Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu (MDSM) we wrześniu 2019 roku.



Ryszard i Robert Tomasikowie przed plakatem poświęconym ich ojcu i dziadkowi Wilhelmowi Tomasikowi na wystawie #StolenMemory w Krakowie. Zwrot przedmiotów osobistych należących do Wilhelma Tomasika sprawił, że rodzina była w stanie odtworzyć jego losy.

Zachowane przedmioty, należące niegdyś do więźniów obozów koncentracyjnych, stanowią dla ich rodzin bezcenną wartość. Sprawiają, że pamięć o ich bliskich staje się namacalna. Odnalezione rzeczy często są ostatnim pozostawionym przez nich śladem. Nie zawsze bowiem wiadomo, jak i gdzie osoby te zginęły. Przedmioty te są ważne również dla krewnych osób ocalałych, zwłaszcza gdy nie potrafiły one lub nie chciały mówić o dramatycznych doświadczeniach wojny.

Charakterystyczne dla #StolenMemory jest połączenie informacji, upamiętnienia, odkrywania lokalnej historii oraz możliwości aktywnego udziału w kampanii, mającej na celu zwrot rodzinom osobistych przedmiotów ofiar.

W oparciu o przedstawione powyżej możliwości i zgromadzoną wiedzę Arolsen Archives i Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży (PNWM) wspólnie opracowały **nowy format polsko-niemieckich projektów w miejscach pamięci.**

Młodzi ludzie, angażując się w projekty w ramach kampanii, uczą się podstaw prowadzenia badań i pracy biograficznej w celu zrozumienia kontekstów historycznych. Dowiadują się więcej o losach osób prześladowanych, które mogły pochodzić z ich rodzinnej miejscowości lub były w ich wieku. Poprzez aktywne śledzenie ludzkich losów odkrywają wątki zapomnianych historii i przywracają o nich »skradzioną pamięć«.

#StolenMemory

Od kampanii do polsko-niemieckiego projektu edukacyjnego

Kampania #StolenMemory została zainicjowana w 2016 roku przez Arolsen Archives po to, aby poprzez aktywne poszukiwanie rodzin byłych więźniów obozów koncentracyjnych przekazać im przedmioty osobiste (tzw. Effekten), przechowywane w Międzynarodowym Centrum Badań Prześladowań Nazistowskich w Bad Arolsen. Przedmioty te zostały odebrane w momencie aresztowania i przesyłane z obozu do obozu w ślad za więźniami. Większość przedmiotów przechowywanych w Arolsen Archives pochodzi z byłego obozu koncentracyjnego Neuengamme, część uratowana została z Dachau.

Od początku kampanii udało się zwrócić już ponad 650 przedmiotów. Od tego czasu #StolenMemory stale się rozrasta, a akcja poszukiwawcza została rozszerzona i upubliczniona. Za sprawą wystawy plakatów kampanię pokazano w różnych miastach europejskich. W 2019 roku z okazji 80. rocznicy ataku nazistowskich Niemiec na Polskę i wybuchu II wojny światowej Arolsen Archives we współpracy z partnerami zorganizowały cztery wystawy #StolenMemory w Polsce. W odnalezieniu rodzin ofiar pomaga też coraz więcej wolontariuszy z wielu krajów.

Więcej informacji na temat kampanii:
www.pnwm.org/stolenmemory



W ramach współpracy z Międzynarodowym Domem Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu kampania #StolenMemory przekształcała się w projekt edukacyjny. Uczniowie z nauczycielami przed wystawą #StolenMemory w Oświęcimiu.

#StolenMemory jako polsko-niemiecki projekt edukacyjny

Od początku swej działalności Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży (PNWM) dofinansowuje polsko-niemieckie projekty w miejscach pamięci, a od 2015 roku wspiera je w ramach specjalnego programu dotacyjnego »Zachować pamięć«.

Wspólnie z Arolsen Archives PNWM umożliwia polsko-niemieckim i trójstronnym grupom młodzieży udział w kampanii #StolenMemory – czy to w ramach programu »Zachować pamięć«, czy w trybie projektów wspieranych standardowo.

Blisko 100 uczniów oświęcimskich szkół wzięło udział w inauguracji wystawy #StolenMemory w 2019 roku w Międzynarodowym Domu Spotkań Młodzieży (MDSM) w Oświęcimiu. Pracowali z biografiami i dokumentami, badali losy ofiar pochodzących z ich regionu i poszukiwali śladów, które umożliwiły odnaleźć ich rodziny. W ten sposób #StolenMemory stwarza **szczególne możliwości dla grup polsko-niemieckich**. Poprzez badanie indywidualnych losów osób, których dokumenty i przedmioty osobiste znajdują się w Arolsen Archives, młodzież może odnaleźć w swoim regionie związki między prawie każdym miejscem w Polsce i Niemczech, a także związki z miejscami pamięci.

Duża część z pierwotnych 4700 przedmiotów przechowywanych w archiwum Centrum – co najmniej 900 kopert z przedmiotami – należy do polskich ofiar nazizmu. Kolejne 600 pamiątek można przypisać niemieckim ofiarom prześladowań. Młodzi ludzie z Polski i Niemiec mogą zatem wspólnie aktywnie zajmować się historią swojego oraz sąsiedniego kraju w kontekście II wojny światowej, a w ramach #StolenMemory mogą wnieść wkład w dalsze badania nad tymi zagadnieniami.

Więcej o »Kampanii #StolenMemory jako polsko-niemieckim projekcie edukacyjnym«
<https://arolsen-archives.org/pl/nauka-uczestnictwo/inicjatywy-i-projekty/stolenmemory/projekt-edukacyjny/>



Elżbieta Pasternak, edukatorka w MDSM w Oświęcimiu, w trakcie rozmowy z Wandą Różycką-Bilnik, która opowiadała o swoim ojcu Czesławie. To jedna z widocznych na plakatach osób, której rodzinę odnaleziono dzięki kampanii #StolenMemory.



Zrealizowana w morskich kontenerach wystawa objazdowa #StolenMemory odwiedza miasta w Niemczech, Polsce, Belgii i Francji.

#StolenMemory jako element polsko-niemieckich projektów w miejscach pamięci – dofinansowanie projektów

Istnieje wiele możliwości włączenia kampanii #StolenMemory w polsko-niemieckie projekty w miejscach pamięci. Poniżej przedstawiamy cztery moduły, które mogą Państwo wykorzystać w celu opracowania wspólnego projektu i które można ze sobą łączyć.

W dalszej części znajdują Państwo informacje dotyczące prac badawczych i dodatkowych działań na rzecz kampanii zawartych w każdym z modułów.

Szczegółowe informacje dotyczące modułów:



Moduł 1: #StolenMemory – rekonstrukcja przebiegu prześladowań i praca biograficzna

Młodzież korzysta z narzędzi i materiałów udostępnionych przez Arolsen Archives w celu uczenia się poprzez pracę badawczą. Badanie stanowi ponadto **podstawę innych możliwych projektów w ramach #StolenMemory** (patrz moduły od 2 do 4).

Na podstawie oryginalnych dokumentów i przedmiotów (m.in. listów, zdjęć i dowodów tożsamości) młodzież próbuje **odtworzyć indywidualne losy** ofiar i osób prześladowanych przez nazistów podczas II wojny światowej. Dostarczają one informacji na temat okoliczności aresztowania, śmierci lub ocalenia. Ten moduł skupia się na śledzeniu losów pojedynczych osób i odniesieniu ich do historii lokalnej.

Dotacja PNWM – moduł 1:
O dofinansowanie polsko-niemieckiego projektu zawierającego moduł 1 można wnioskować jak o dotację do projektu w miejscu pamięci w ramach programu »Zachować pamięć« (www.pnwm.org/pamiec) lub w trybie standardowej procedury ubiegania się o wsparcie finansowe.



Moduł 2: #StolenMemory – poszukiwanie rodzin w celu zwrócenia im przedmiotów należących do ich bliskich

W module 2 młodzi ludzie wspólnie poszukują krewnych ofiar prześladowań nazistowskich i próbują zwrócić odebrane im bliskim przedmioty osobiste. W tym celu przeprowadzają najpierw kompleksowe badania dotyczące samych ofiar (patrz moduł 1). Czynności te wykonują na podstawie albo samych dokumentów, albo dokumentów i przedmiotów, które są im udostępniane w formie kopii przez Arolsen Archives, a w razie potrzeby dołączają do tego **poszukiwania śladów w miejscu wydarzeń**.

Młodzież może otrzymać pomoc w poszukiwaniu krewnych od wolontariuszy z Polski, którzy byli już zaangażowani w akcję #StolenMemory i zdobyli odpowiednie doświadczenie. W tym celu należy złożyć zapytanie do Arolsen Archives. Podczas poszukiwań warto nawiązać współpracę z lokalnymi archiwami, muzeami, towarzystwami historycznymi i innymi instytucjami. Dodatkowo, w celu włączenia szerszego grona osób w poszukiwania, można zaprezentować mobilną wystawę kontenerową #StolenMemory, a także rozesłać informacje prasowe, rozprowadzić ulotki itp.

Dotacja PNWM – moduł 2:
O dofinansowanie polsko-niemieckiego projektu zawierającego moduły 1 i 2 można wnioskować jak o dotację do projektu w miejscu pamięci w ramach programu »Zachować pamięć« (patrz link na str. 13) lub w trybie standardowej procedury ubiegania się o wsparcie finansowe.
O wsparcie finansowe na poszukiwanie śladów na miejscu (w obu krajach) i zwrot innych dodatkowych kosztów w związku z udziałem w #StolenMemory (w tym organizację wystawy PNWM #StolenMemory oraz przekazanie przedmiotów osobistych) można ubiegać się, składając wniosek o wsparcie małych projektów »4x3 – prosta sprawa!« Jeśli koszty są ponoszone w obu krajach, wniosek o dofinansowanie może złożyć każdy z partnerów projektu.

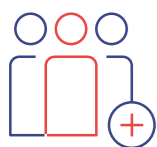
Jeśli planują Państwo projekt składający się z kilku modułów, wskazane jest rozpisanie go na dłuższy okres. Projekt może polegać np. na tym, że grupy młodzieży z Polski i Niemiec prowadzą badania u siebie w ramach przygotowań do spotkania i/lub po jego zakończeniu; działania te można rozłożyć na więcej niż jedno spotkanie polsko-niemieckie.

Jeśli poszukiwania powiodą się, młodzież może wspólnie przekazać przedmioty osobiste ofiar ich krewnym.

Niezależnie jednak od tego, czy zostali oni znalezieni, czy nie, warto udokumentować nowo zdobytą wiedzę i podzielić się nią z innymi (patrz moduł 4).



Wanda Różycka-Bilnik z uczniami szkół w Oświęcimiu. Opowiadała młodzieży między innymi o tym, że wspomnienia o ojcu i jego zegarek mają dla niej szczególną wartość.



Moduł 3: #StolenMemory – spotkania z członkami rodzin, które już odzyskały przedmioty osobiste bliskich

Dla młodych ludzi, którzy chcą porozmawiać z krewnymi ofiar prześladowań nazistowskich i poznać ich wspomnienia, odpowiednią formułą jest moduł 3.

Wiele rodzin, które otrzymały przedmioty z archiwum Centrum, gotowych jest opowiedzieć o swoich doświadczeniach. Młodzi ludzie mogą zwrócić się z prośbą o rozmowę do krewnych z pokolenia dzieci lub wnuków ofiar. W ten sposób dowiedzą się więcej o ich losach, o tym, jak ich potomkowie radzą sobie z historią rodziny oraz o tym, jakie znaczenie mają dla nich zwracane przedmioty.

Arolsen Archives mogą pomóc grupie młodzieży nawiązać kontakt z krewnymi, mieszkającymi np. w pobliżu miejsca realizacji projektu (należy złożyć zapytanie do Arolsen Archives za pomocą odpowiedniego formularza).

Przed taką rozmową młodzież powinna uzyskać szczegółowe informacje na temat losów danej osoby (patrz moduł 1). Rezultaty wcześniejszych badań są w ten sposób uzupełniane o wiedzę i wspomnienia rodziny oraz o ewentualnie zdjęcia i dokumenty pozostające w ich posiadaniu.

Również w tym przypadku warto udokumentować nowo zdobytą wiedzę i wysłuchane wspomnienia oraz podzielić się nimi z innymi (patrz moduł 4).

Dotacja PNWM – moduł 3:

Polsko-niemiecki projekt zawierający moduły 1 i 3 może zostać zgłoszony do dofinansowania jako projekt w miejscu pamięci w ramach programu »Zachować pamięć« lub w trybie standardowej procedury ubiegania się o dotację.

O dofinansowanie kosztów poniesionych w ramach realizacji modułu 3 (np. wizyta u rodziny lub zaproszenie członka rodziny) można ubiegać się, składając wniosek o wsparcie małych projektów »4x3 – prosta sprawa!«. Jeśli koszty są ponoszone w obu krajach, wniosek o dofinansowanie może złożyć każdy z partnerów projektu.



Moduł 4: #StolenMemory – dokumentowanie i upamiętnianie

Kolejnym modulem, który można dołączyć do projektu #StolenMemory, jest opracowanie dokumentacji stanowiącej wspólne upamiętnienie ofiar narodowego socjalizmu i II wojny światowej.

Może się to odbyć po zbadaniu biografii (patrz moduł 1), po zwrocie przedmiotów osobistych lub jako relacja z procesu poszukiwań (patrz moduł 2), a także jako rezultat rozmowy z krewnymi ofiar (patrz moduł 3). Młodzież samodzielnie zdecyduje o formie dokumentacji (np. film, relacja w mediach społecznościowych, blog, album lub wystawa). Warto zadbać o to, by w mediach społecznościowych użyć hasztagu #StolenMemory.

Zorganizowanie **wystawy** ukazującej indywidualne losy osób prześladowanych przez nazistowskie Niemcy oraz badania młodzieży na ten temat stanowią dobrą okazję do **wspólnego upamiętnienia i zaprezentowania opinii publicznej efektów tej pracy**. Przy organizacji wystawy wskazane jest włączenie lokalnych partnerów do współpracy (np. archiwów, muzeów, placówek edukacyjnych) oraz jej promowanie, np. w lokalnej prasie.

W dokumentacji projektów #StolenMemory można zawrzeć także **inne formy upamiętnienia** ofiar, np. umieszczanie tablic pamiątkowych czy kamieni pamięci.

Wyniki badań z modułów 2 i 3 mogą stanowić podstawę do **opracowania nowych plakatów do wystawy #StolenMemory** w Arolsen Archives, a tym samym przyczynić się do trwałego upamiętnienia ofiar narodowego socjalizmu, wsparcia prac poszukiwawczych oraz samej kampanii.

Dotacja PNWM – moduł 4:

O dofinansowanie realizacji własnej wystawy i innych uzasadnionych kosztów poniesionych w ramach modułu 4 można ubiegać się, składając wniosek o wsparcie małych projektów »4x3 – prosta sprawa!«.



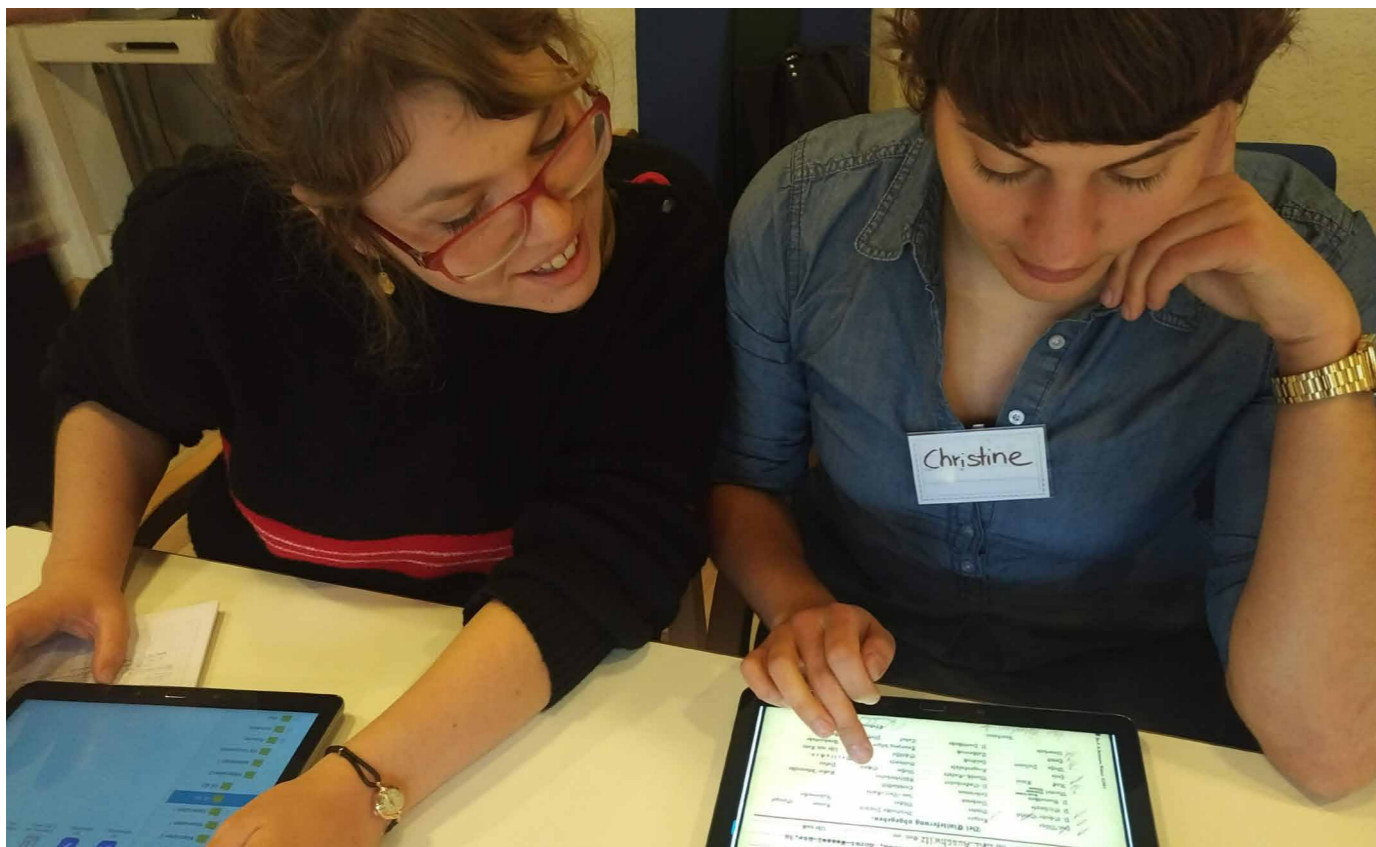
Mieczysław Borowiec został deportowany do obozu koncentracyjnego Auschwitz. Zmarł w 1945 roku. Zachowała się jego ostatnia własność, którą miał przy sobie w chwili aresztowania. Przy jego piórze widoczna jest adnotacja »KL Auschwitz«.

Informacje na temat możliwości dofinansowania #StolenMemory przez PNWM

Program dotacyjny »Zachować pamięć«
www.pnwm.org/pamiec

Dofinansowanie małych projektów
»4x3 – prosta sprawa!«
<https://pnwm.org/dotacja/inne-dotacje/>

Narzędzia do prowadzenia badań i prac biograficznych oferowane przez Arolsen Archives



Uczestniczki polsko-niemieckich warsztatów dla animatorów wymiany młodzieży w Międzynarodowym Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu (MDSM) w trakcie pracy z e-guide'em.

Arolsen Archives – Międzynarodowe Centrum Badań Prześladowań Nazistowskich – posiadają najobszerniejsze w świecie archiwum dotyczące ofiar narodowego socjalizmu i osób ocalałych. Oprócz pracy naukowej i archiwizacji zadaniem Arolsen Archives jest wspieranie edukacji i upamiętniania poprzez rozmaite inicjatywy, np. wystawy, warsztaty, oferty online i w mediach społecznościowych, a także materiały edukacyjne.

Arolsen Archives posiadają **szerszą ofertę w zakresie badań i pracy biograficznej**, od archiwów internetowych poprzez pomoce przydatne w czytaniu i kontekstualizacji aż po inne materiały edukacyjne dla grup młodzieżowych.

Materiały te są obecnie dostępne m.in. w języku niemieckim, polskim i angielskim.

Archiwum cyfrowe

Zbiory w Bad Arolsen stanowią **największe na świecie archiwum** ofiar prześladowań nazistowskich i znajdują się na liście dziedzictwa dokumentalnego UNESCO »Pamięć świata«. Aby udostępnić archiwum jak największej liczbie osób, zbiory historyczne Arolsen Archives, liczące łącznie 30 milionów dokumentów, zostały niemal całkowicie udostępnione w Internecie.

Archiwum cyfrowe:
<https://collections.arolsen-archives.org/en/search>
Wskazówki przydatne przy wyszukiwaniu w archiwum cyfrowym:
<https://collections.arolsen-archives.org/en/help>

E-guide – E-przewodnik

E-guide w ofercie Arolsen Archives to **interaktywne narzędzie internetowe**, które pomaga umieścić dokumenty w odpowiednim **kontekście wydarzeń** i tym samym lepiej je zinterpretować. Na przykładowym dokumencie w interaktywny sposób objaśnione zostały poszczególne pola oraz skróty i znaki. Ponadto za pomocą umieszczonych w nim linków można uzyskać dostęp do wielu innych podstawowych informacji stanowiących tło dla danego dokumentu.

E-guide – E-przewodnik
<https://eguide.arolsen-archives.org/pl/>

Wyszukiwanie przedmiotów osobistych w portalu internetowym

Wyjątkowe zbiory przedmiotów osobistych (tzw. Effekten) można znaleźć w **archiwum internetowym** Arolsen Archives, a następnie wyszukiwać je według nazwy lub kraju pochodzenia.

documentED: zestaw narzędzi do pracy ze źródłami historycznymi

Poprzez documentED Arolsen Archives oferują zindywidualizowane **zestawy narzędzi** (pakiety edukacyjne) do **przygotowania i ewaluacji wizyt w miejscach pamięci**. Nazwa documentED składa się ze słów »documents« i »education«. Punktem wyjścia są wybrane dokumenty z archiwum, dotyczące indywidualnych losów ofiar narodowego socjalizmu. Dokumenty te stanowią wprowadzenie do tematu i pomagają lepiej go sobie uzmysłowić.

Pytania dotyczące zindywidualizowanych narzędzi prosimy kierować do Elisabeth Schwabauer. Dane kontaktowe znajdują Państwo na ostatniej stronie.

W przypadku zaplanowanych w ramach jednego z modułów wizyt w miejscach pamięci znajdujących się na terenach byłych obozów koncentracyjnych istnieje możliwość udostępnienia grupom zindywidualizowanych zestawów narzędzi documentED. Dzięki temu możliwe będzie wskazanie odniesień do miejsc zamieszkania lub regionów, z których pochodzą dane grupy młodzieży.

Wystawa objazdowa oraz strona internetowa #StolenMemory

Wystawa w kontenerze

Na wystawie objazdowej Arolsen Archives opowiadają historie poszukiwań i odnajdywania krewnych ofiar prześladowań nazistowskich prowadzonych w ramach kampanii #StolenMemory oraz zachęcają wolontariuszy do udziału w projekcie.

Wystawę zainstalowano w kontenerach do transportu morskiego. Kontenery te są przewożone ciężarówką i ustawiane w ruchliwych, centralnych punktach miast. Dwie dłuższe, zewnętrzne ściany każdego kontenera można otworzyć, eksponując umieszczone na nich plakaty wystawowe z biografiami dziesięciu osób, które były prześladowane w okresie narodowego socjalizmu.

Na ściankach ustawionych wewnątrz kontenera znajdują się informacje na temat samego projektu, Arolsen Archives oraz historycznego tła prezentowanych opowieści. Obecnie cztery kontenery wystawowe przemierzają Niemcy, Polskę, Belgię i Francję, odwiedzając zarówno małe, jak i duże miasta. W każdej lokalizacji ważne jest, aby kontener był ustawiony w centralnym punkcie miejscowości na równym i twardym podłożu. Wystawa powinna być dostępna dla odwiedzających przez około trzy tygodnie.

W trakcie trwania wystawy Arolsen Archives oraz PNWM udostępniają ulotki, broszury i plakaty przeznaczone do pracy nad tematyką wystawy.

Strona internetowa z filmami animowanymi

Strona internetowa stolenmemory.org jest adresowana przede wszystkim do młodych ludzi. Dzięki filmom animowanym o czterech, pochodzących z różnych krajów, młodych ofiarach prześladowań nazistowskich, strona doskonale trafia do młodych ludzi. Wykorzystując innowacyjną formę historii opowiadanych poprzez Internet, daje im możliwość pogłębienia wiedzy biograficznej. Dodatkowo wywiady wideo z krewnymi byłych więźniów obozów koncentracyjnych pokazują w spektakularny sposób, jakie znaczenie dla rodzin jeszcze dzisiaj ma zwrot osobistych rzeczy ofiar.

W 2021 roku strona otrzymała nagrodę Grimme Online Award, a także Grand Prix Art Director's Club Germany za innowacyjne formaty narracyjne.

Więcej na temat wystawy w kontenerze można dowiedzieć się oglądając film: <https://arolsen-archives.org/pl/nauka-uczestnictwo/inicjatywy-i-projekty/stolenmemory/wystawa-objazdowa/>

Jeżeli chcą Państwo zaprosić kontener #StolenMemory do swojej miejscowości, prosimy o kontakt z Arolsen Archives! Decydując się na realizację projektu, należy zaplanować dłuższy czas oczekiwania!

Towarzyszące materiały edukacyjne

Na stronie internetowej stolenmemory.org/pl dostępne są bezpłatne materiały edukacyjne przeznaczone do pracy w szkołach lub podczas projektów pozaszkolnych. Można je wykorzystać do przygotowania i podsumowania zwiedzania wystawy. Na podstawie wybranych dokumentów i przedmiotów osobistych młodzież może prześledzić historie prześladowań byłych więźniów obozów koncentracyjnych i dzięki własnym badaniom wiele nauczyć się o czasach narodowego socjalizmu.

Moduły dydaktyczne mogą być wykorzystywane pojedynczo, w zestawie pozwalającym wypełnić cały dzień projektowy lub niezależnie od wizyty na wystawie.



Jeden z filmów animowanych opowiada historię aresztowanej przez nazistów uczennicy, Heleny Posterskiej.

Dołączcie do nas!

Mamy nadzieję, że proponowana przez nas **kampania #StolenMemory jako polsko-niemiecki projekt edukacyjny** wzbudziła Państwa zainteresowanie. Chętnie odpowiemy na wszelkie pytania i doradzimy podczas planowania projektu.

Prosimy również o kontakt, jeżeli są Państwo zainteresowani pokazaniem wystawy objazdowej #StolenMemory w swoim mieście w Polsce lub Niemczech.

Nasze zespoły chętnie doradzą Państwu przy planowaniu tego przedsięwzięcia!

Czekamy na Państwa projekty!

Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży i Arolsen Archives

Miejsce na Państwa notatki:

Arolsen Archives są wspierane finansowo przez:



Kontakt

Arolsen Archives - Międzynarodowe Centrum Badań Prześladowań Nazistowskich

Elisabeth Schwabauer, specjalistka ds. projektów edukacyjnych

education@arolsen-archives.org

www.arolsen-archives.org

oraz

Anna Meier-Osiński, Outreachmanager Eastern Europe

zapytania z Polski dotyczące kampanii #StolenMemory

anna.meier-osinski@arolsen-archives.org

www.arolsen-archives.org

Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży

Dorota Bastos (pozaszkolna wymiana młodzieży, biuro w Poczdamie):

dorota.bastos@dpjw.org

www.dpjw.org

oraz

Piotr Kwiatkowski (szkolna wymiana młodzieży, biuro w Warszawie):

piotr.kwiatkowski@pnwm.org

www.pnwm.org